Управление культуры администрации города Благовещенска МБУК «Муниципальная информационная библиотечная система» Муниципальная библиотека-обсерватория им. Б. Машука

РЕДИНАС. АРТБУК ПРОСТО ЛЮДИ ГЕРОИ СРЕДИНАС.

в рамках реализации муниципального гранта в сфере культуры и искусства администрации города Благовещенска

ПРЕДИСЛОВИЕ

ДРУГ ИЗ БЛАГОВЕЩЕНСКА

Когда мы были в «зелёнке», он то и дело говорил:

- В Благовещенске зелёнка не такая. Здесь пахнет иначе, выглядит иначе.
- Выедешь из Благовещенска, не такую зелёнку увидишь! громогласным шёпотом в луганских сумерках смеялся я.
- Больше не значит лучше... хихикал еле слышно он.

Когда мы осматривали деревню, он сравнивал её кривые улочки с улицами Благовещенска:

- Такие же извилистые! и с необычайной улыбкой глядел по сторонам.
- Был я в Благовещенске, недоумевал я. Там прямые, как стрела, улицы.
- Это на первый взгляд так. Не всё истинное лежит на поверхности,
- настойчиво талдычил он в ответ.

Когда мы охраняли подступы к мосту через ручей, он надоел своим взглядом на мир:

- У нас в Благовещенске строят ещё один мост. Мосты это всегда красиво.
- Что в этом мосту красивого?
- Мосты строят, чтобы объединять людей, отмечал он. А это прекрасно!

Когда я летел с ранением домой, он лежал рядом и в кой-то веки молчал. Выезжая из Благовещенска домой, я задержался, посмотрел на редкую зелень, ровные улицы и новый мост.

Он всегда помнил Благовещенск.

И Благовещенск будет помнить его.

Андрей Лесной

Участник СВО, писатель, победитель городского краеведческого конкурса «Город, основанный казаками. 167 слов о Благовещенске»

СОДЕРЖАНИЕ

О проекте	5
Почему важно говорить про добрые дела? Как это влияет на формирование ценностей человека? И какую в роль этом деле играет живопись?	7
ГЕРОИ СРЕДИ НАС:	
Василенко Владимир Николаевич	14
Кантемиров Вячеслав Геннадьевич	18
Картин Владимир Николаевич	22
Качалов Александр Владимирович	26
Лимонов Андрей Александрович	30
Насибов Сергей Зиядович	34
Сердинский Максим Валерьевич	38
Слизов Михаил Владимирович	42
Шаров Алексей Николаевич	46

О ПРОЕКТЕ

Многие участники специальной военной операции на вопросы журналистов отвечают: «А что я такого сделал? Ничего особенного, так бы каждый поступил». Свои поступки они считают рядовыми. На самом деле, люди, защищающие наше Отечество, – герои.

Героями проекта Муниципальной информационной библиотечной системы стали амурчане, профессиональные военные и добровольцы, те, кто приехал на Украину из России по зову сердца, понимая, что не могут в такое время остаться в стороне. Все они совершили подвиги, достойные своих героических предков, спасших мир от фашистских захватчиков.

Одержать Победу над фашизмом в Великой Отечественной войне помогали не только военное мастерство и техника, но также боевой и моральный дух солдат. В поднятии боевого духа важную роль играло искусство, которое даже в годы войны не переставало быть важным для людей.

Сложно переоценить силу искусства в патриотическом воспитании и сохранении исторической памяти и сейчас. Активным участником процесса становится творчество, которое является не только свидетелем-летописцем, но и играет важную роль в мобилизации духовных сил военных для отпора врагу.

Арт-проект «Просто Люди. Герои среди нас» направлен на патриотическое воспитание населения, популяризацию творчества, призван объединить деятелей культуры и искусства разных возрастов и профессионального уровня для того, чтобы запечатлеть народных героев, рассказать об участниках СВО, наших земляках, широкой публике.

Арт-проект представляет собой комплексный проект, состоящий из исследования личных историй героев посредством объе-

динения сил с семьями участников СВО, проведения патриотических мероприятий для подрастающего поколения и создания художником, автором и руководителем проекта «Просто Люди. Герои среди нас», специалистом библиотечной системы Благовещенска Татьяной Сиренко портретов участников специальной военной операции.

Портреты участников СВО написаны в технике цифровой живописи. Это актуальное, современное, трендовое направление в искусстве, которым увлекается и интересуется молодое поколение. Мы уверены, что с молодёжью нужно разговаривать на языке молодёжи.

Итогом проекта стала серия выставок «Просто люди. Герои среди нас», у которой важная миссия – познакомить молодёжь с именами и личностями героев с целью сохранения памяти, рассказать о героях, как о простых людях, живущих в нашем городе, как о тех людях, которыми в будущем могут стать дети и молодежь.

Директор МБУК «МИБС» Александра Рихновец

ПОЧЕМУ ВАЖНО ГОВОРИТЬ ПРО ДОБРЫЕ ДЕЛА? КАК ЭТО ВЛИЯЕТ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТЕЙ ЧЕЛОВЕКА?

И КАКУЮ РОЛЬ В ЭТОМ ДЕЛЕ ИГРАЕТ ЖИВОПИСЬ?

В этой статье мы попробуем разобраться, как на человеческую психику влияют рассказы о добрых делах и достойных поступках.

Много написано о том, что добрые поступки полезны не только тем, на кого они направлены, но и положительно влияют на психоэмоциональное состояние человека, совершающего эти дела. Проводились и проводятся исследования на эту тему. Как только мы совершаем что-то хорошее, наш организм вырабатывает определенные гормоны, отвечающие за чувство удовольствия. Поэтому нам приятно.

Но почему так же важно об этих делах рассказывать? А главное — как рассказывать?

Человек — существо социальное, общественное. И учится, подражая.

«Если на вопрос посмотреть с точки зрения мотивов человеческой деятельности, то у всех людей определенно есть один из таких социальных мотивов — быть признанным. Каждый из нас, чтобы успешно социализироваться — а социализация это вещь полезная для человеческого организма, — внутри заботится о признании. Чтобы, например, нас приняли в каком-то важном, значимом для нас коллективе. Даже если человек внешне отрицает желание быть признанным, он все равно будет стараться этого признания добиться». (с) Марина Мирошникова, психолог.

«Людей, которые делают добрые дела, в обществе выделяют, их уважают, они значимы, они влияют на жизнь социума. И тогда, с этой точки зрения, любой психически здоровый человек, видя такой позитивный пример, захочет так же включиться и подражать». (c) Марина Мирошникова, психолог.

Человеческая психика работает так, что мы учимся, прежде всего, подражая кому-то, каким-то значимым людям, на кого мы хотим быть похожи. Независимо от возраста, ребенок или взрослый, все мы учимся на примерах. Заметьте, что больше всего читают дети в семьях, где родители читают.

То есть, с точки зрения мотива человеческой деятельности, трансляция добрых дел может сформировать образ, которому хочется подражать.

Еще большую роль играет внимание. Куда больше внимания направляется, туда человек и направляет свою энергию. Если про добрые дела будут больше говорить, то внимание начнет перенаправляться в эту сторону, и к подобным поступкам со временем возникнет интерес.

Еще один немаловажный аспект — мировоззрение человека. Само по себе мировоззрение с чистого листа сформироваться не может, ему важно на что-то опираться, какой-то стержень внутри себя заложить.

«Для самореализации в обществе, духовной самореализации нужна поддержка и опора. И зависит она от того, какое поле контекстов, какое поле смыслов вокруг возникает, какие примеры мы видим, в какой среде мы общаемся, какие смыслы там транслируются.

Мы же какие-то вещи себе присваиваем, потому что на уровне смыслов наша психика их в себя запечатлевает и потом запускает как программу и действует.

Например, нам с детства транслируют, что нужно мыть руки и быть аккуратным, чтобы не заболеть. И мы на автомате содержим себя в

порядке, моем руки и т.д., если не находимся в депрессии. С утра на автомате, еще не проснувшись, идем умываться, чистить зубы. Зачем? Потому что внутри сформирован смысл, что это важно и правильно, что так нужно делать.

И получается, что вот эту самую внутреннюю смысловую опору можно сформировать трансляцией добрых дел. Когда в поле человека появляется информация о подобного рода поступках, это постепенно формирует особое поле смыслов вокруг человека, которое он бессознательно начинает присваивать. Чем об этом больше говорится, тем большее пространство смыслов формируется о важности взаимопомощи, поддержки, человечного отношения. Простые вещи, которых в современном воспитании не хватает». (с) Марина Мирошникова, психолог.

«Интереснее всего и наиболее доходчивое объяснение для человека – когда ценности заключены в символ (знак по Λ .С. Выготскому).

Символ представляет собой социально-культурный инструмент, при помощи которого человек осуществляет познание мира, социализируется в нем. Например, живопись имеет символическую систему, так как она отражает видение мира. Символом (знаком) являются также жесты, слова, ноты, рисунки и т.д.

Л.С. Выготский писал, что чем мощнее развитие знаков в поколениях, тем более развита высшая психическая функция. Иными словами, качество и количество знаков обусловливает индивидуальное развитие личности

Ребенок как бы принимает во внутренний план весь опыт поколений, и родитель здесь выступает посредником, проводником. Символы приобретаются детьми в общении с взрослыми: знак появляется сначала во внешнем плане, а затем переходит во внутренний план сознания. Ребенок усваивает символы и начинает применять их для управления своей внутренней психической жизнью, благодаря чему формируется устойчивая, самостоятель-

ная позиция, устанавливается самоидентичность. Иными словами, интериоризация символов (перевод из внешнего плана во внутренний) является механизмом, формирующим психику человека». (c) Павел Масычев, психолог.

Самые первые символы, которые человек начинает осваивать еще в детстве – это рисунки, визуальные образы.

Распознавать визуальные образы проще, чем текст или аудио – для этой работы нашему мозгу требуется меньше затрат энергии, поэтому получение информации из изображения происходит быстрее.

Наш зрительный аппарат обладает высокой чувствительностью к визуальным стимулам. Мы быстро обрабатываем цвета, формы и текстуры, что позволяет нам легко распознавать и анализировать информацию. Текстовое и аудиоизложение менее эффективны, чем визуальный ряд.

К тому же, визуальная информация обычно лучше запоминается. Исследования показывают, что человек запоминает около 80% того, что он видит, в сравнении с 20% того, что он читает.

Если данные подаются в аудиоформате, человек запоминает из них около 10%, если верить результатам тестов, проводимых 72 часа спустя после прослушивания. В случае с изображениями данный показатель повышается до 65%.

Напечатанный текст мозг воспринимает как множество крошечных картинок. Смысл слова не считывается до тех пор, пока он не распознает характерные особенности отдельных букв. Мы можем читать текст не потому, что не похож на изображение, а именно потому, что на него похож.

Еще один важный момент – живопись вызывает большую вовлеченность на эмоциональном уровне. Если мы видим изображение счастливой семьи, мы испытаем радость и удовлетворение, а изображение с

печальным событием может вызывать грусть.

«Эмоциональное состояние способно зарядить. Наша психика работает так, что когда мы рядом чувствуем то, что нам созвучно, где-то внутри с нами резонирует, то мы «подключаемся» к желаемому эмоциональному состоянию и получаем определенную мотивацию». (с) Марина Мирошникова, психолог.

На основе вышесказанного можно сделать вывод, что важно не просто совершать добрые поступки, но и говорить о них. Особенно важна подача социально поощряемых дел. Необходимо создавать поле смыслов, в котором совершение добрых дел и достойное поведение будет восприниматься как норма. Живопись в этом деле играет важную роль, поскольку является самым первым языком коммуникации, который осваивает ребенок, она еще на первых этапах социализации и формирования личности может заложить правильную базу.

[1] Бим-Бад Б.М., Гавров С.Н. Модернизация института семьи: социологический, экономический и антрополого-педагогический анализ: Монография. М.: Интеллектуальная книга, 2010 г. С. 27.

[2] Кули Ч. Первичные группы // Американская социологическая мысль. М.: Международный университет бизнеса и управления, 1996 г. С. 328–333

В написании статьи принимала участие Марина Мирошникова – психолог, культуролог, специалист в области телесно-ориентированной психотерапии, трансперсональный, групповой терапевт, специалист по работе с ПТСР и неврозами, аккредитованный супервизор, преподаватель Международный институт практической психологии и психотерапии «Интеграция».

Источники:

- https://www.b17.ru/article/lets_good/
- https://profpsz.ru/pocemu-vizualnaya-informaciya-

vosprinimaetsya-lucse

• https://blog.mann-ivanov-ferber.ru/

Автор: Татьяна Сиренко

TPOCTO JIKOLIAL

TEPOM CPEMHAC



ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ ВАСИЛЕНКО

20.02.1991 - 17.11.2022

Место рождения: Амурская обл., с. Раздольное

Рядовой, стрелковый батальон

Награды: Орден Мужества (посмертно)

Владимир Василенко родился в Приамурье, вскоре семья переехала на Украину. Он был творческим и подвижным ребёнком, любил футбол, занимался борьбой, а ещё ему нравилось рисовать и лепить. Юношей Владимир вернулся на Дальний Восток, служил водолазом на Курилах, даже хотел там остаться. А потом познакомился со своей будущей женой. «Не было в нашей семье неудачных историй, все эти годы — только чистое и светлое», — вспоминает супруга Владимира.

Со своей будущей женой он был нежен и внимателен, старался проводить вместе как можно больше времени. Влюблённые катались на коньках, слушали музыку — их вкусы во всём совпадали. Этот союз не омрачили конфликты.

«Человеком он был очень светлым, всегда мог подобрать нужные слова. Помогал много, мы даже убирались вместе. Он всегда находился рядом, был моей опорой и той самой надёжной стеной. 10 октября его мобилизовали, я в то время была в роддоме. Через четыре дня Володя нас встречал... Эмоций было очень много, он очень ждал рождения сына. Я не подберу слов, чтобы описать, что испытывал мой муж. От него веяло теплом и любовью», — говорит женщина о своём погибшем муже.

Именно тогда, 14 октября, Владимир Василенко увидел своего сына в первый и последний раз.





















ВЯЧЕСЛАВ ГЕННАДЬЕВИЧ КАНТЕМИРОВ

22.08.1990 - 26.09.2023

Место рождения: Амурская обл., с. Ровное Гвардии старший сержант, 83 отдельная гвардейская десантно-штурмовая бригада, 2 батальон, заместитель командира медицинского взвода

Награды: Орден Мужества (посмертно), Орден Суворова за участие в боевых действиях

Вячеслав Кантемиров с детства был «себе на уме». «Если в голову что-то придёт, то сделает всё, пока не добьётся, – вспоминает сестра. – А ещё у него была богатая фантазия. Я ему говорила, что нужно было ему в артисты идти».

Мальчик рос общительным и активным, к нему тянулись люди. Про него говорили — открытая душа! Слава очень любил животных. Его страстью была рыбалка. А ещё он был добрым: всегда заступался за слабых и не терпел несправедливости.

Огромную значимость в жизни Вячеслава имела семья. Он любил родителей, обожал детей. Их у него двое — дочь и сын. Став отцом во второй раз, Вячеслав служил в Уссурийске, а затем стал участником СВО.

Он погиб 26 сентября 2023 года.



















ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ КАРТИН

12.12.1976

Место рождения: Амурская обл., г. Свободный 2 командировки в составе добровольческого батальон армейского резерва специальный (БАРС). 9 БАРС (Харьковская область, Балаклейский район, село Петровское (Степное) и 4 БАРС (Херсонское направление) Награды: медаль «За отвагу»

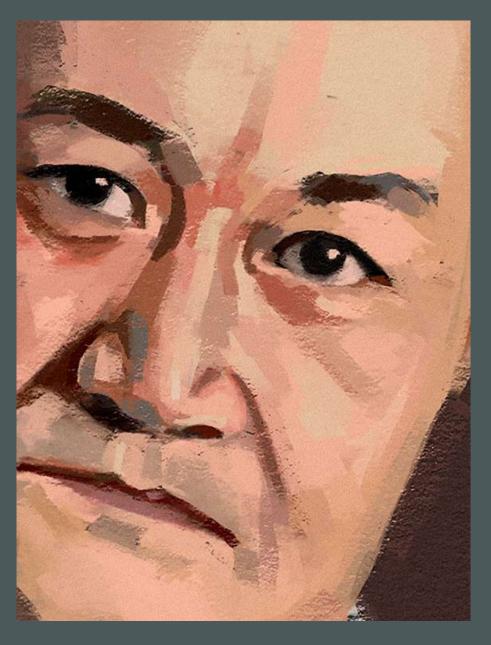
После окончания школы Владимир выучился на инженера-строителя, а затем получил специальность экономиста-менеджера. Родные вспоминают: он старался быть похожим на своего старшего брата, а из героев ему всегда был близок пограничник Никита Карацупа.

«Когда началась СВО, зная как трудно моим братьям там, на Украине, я закрыл своё ИП (при этом зарабатывая не меньше, чем на СВО) и поехал на Украину добровольцем», — говорит Владимир.

На службе его характеризовали как требовательного, исполнительного, волевого и выдержанного воина. Свой долг он исполнял в Харьковской области и на Херсонском направлении.

Этот опыт наделил мужчину мудростью: «Всё течёт, всё меняется. Человек должен развиваться, без прогресса он регрессирует. Все мы совершаем ошибки, в этом нет ничего страшного. Негативный опыт — тоже опыт, который помогает формироваться как личность», — уверен Владимир.







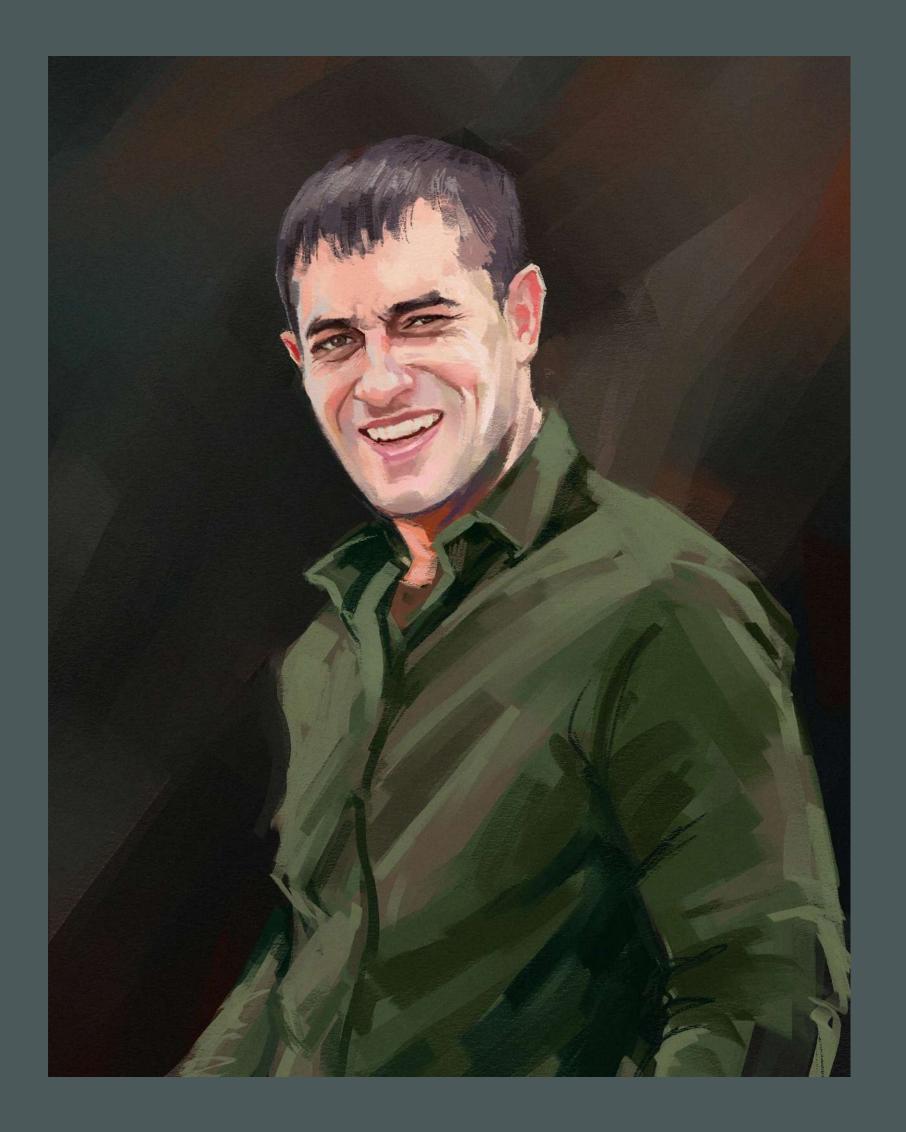












АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ КАЧАЛОВ

07.03.1983 - 04.07.2023

Место рождения: Амурская обл., пгт Серышево

Капитан. Заместитель начальник штаба по разведке — начальник

разведки штаба 1466 мотострелкового полка

Награды: Орден Мужества, медаль «За воинскую доблесть» II степени

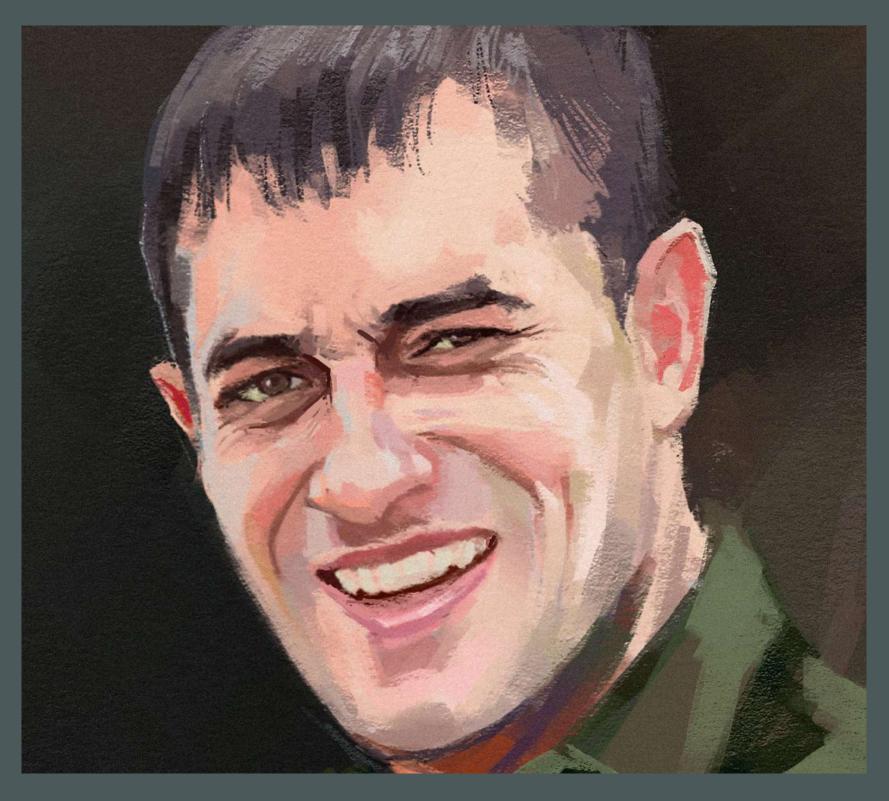
Отслужив в армии, Александр пошёл по стопам отца, который был военным летчиком, и окончил Новосибирское высшее военное командное училище Министерства обороны Российской Федерации, получил специальность переводчика. В 2007 году служил на Дальнем Востоке, затем работал в службе судебных приставов в Благовещенске, где и познакомился с будущей женой.

В марте 2020 года семья Качаловых переехала в Магдагачи Амурской области. Александр работал на железной дороге, а в октябре 2022-го его призвали на военную службу. «Я отговаривала его, но он, как человек военный, принял решение, и обратного пути уже не было», — говорит супруга Александра. По её словам, муж всегда брал ответственность за свои слова и очень внимательно относился к любым обещаниям. А ещё — признавал свои ошибки, не боялся принимать их.

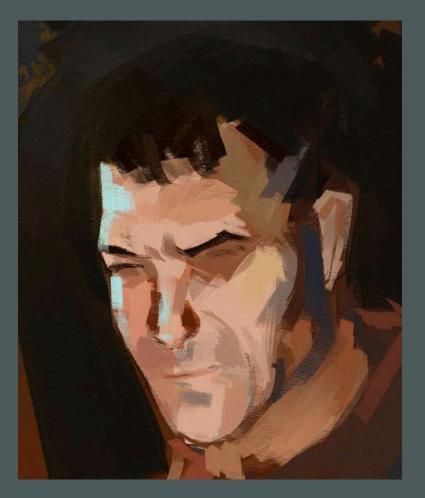
В январе 2023 года Александр и его сослуживец попали под миномётный обстрел, оглох на одно ухо. Но он не хотел оставлять своих бойцов на долгое время, поэтому вскоре вернулся в зону СВО.

4 июля 2023 года капитан Александр Качалов погиб при исполнении служебных обязанностей. У него осталась дочь. «Арина знает, что папа никуда и не ушёл, он просто перестал находиться рядом, он просто превратился в ангела. Нам его очень не хватает», — говорит вдова.



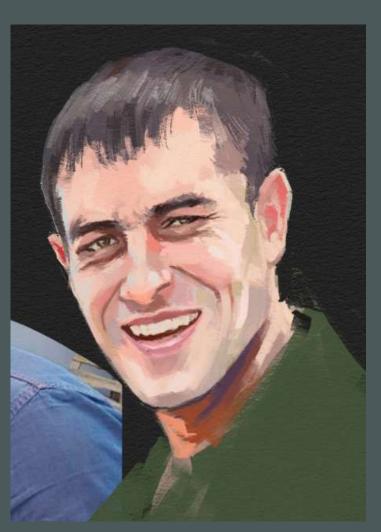














АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ЛИМОНОВ

13.06.1996 г. — 18.05.2023 г.

Место рождения: Амурская обл., с. Братолюбовка

Старший лейтенант. Командир гранатометного взвода батальона морской пехоты Киркенесской Краснознамённой бригады морской пехоты Краснознамённого Северного флота, войсковая часть 38643. Награды: Орден Мужества (посмертно)

Андрей с детства хотел стать военным — и стал им. «С ранних лет проявлял упорство в достижении целей, — вспоминают родители. — Когда что-то не получалось, он старался решать эти ситуации самостоятельно».

После окончания Дальневосточного высшего общевойскового командного училища имени маршала Советского союза К.К. Рокоссовского (ДВОКУ) Андрей — уже семьянин, отец маленькой дочки, — отправился в Мурманскую область.

В 2022 году осуществлял миротворческую миссию в Нагорном Карабахе. В феврале 2023 года был командирован в зону специальной военной операции. «Когда всё началось, начали отправлять ребят с бригады, он места себе не находил, постоянно говорил: «Почему те, с кем я начинал служить, мои друзья, все пацаны там — а я здесь?! Я нужен там! Я знаю, что делать, я умею, я могу научить». Его ребята всегда были обучены, он очень ответственно к этому подходил, чтобы они не просто знали, а ещё и могли научить других», — вспоминает супруга.

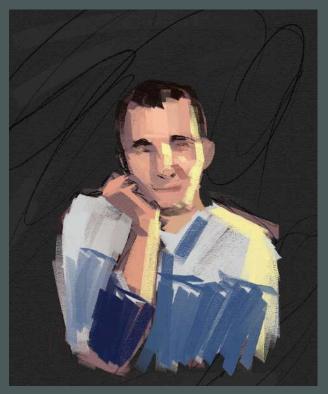
Андрей погиб в бою 18 мая 2023 в Херсонской области. Он не мог пройти мимо, когда нужна помощь. «Всегда делал всё возможное, и в последний раз сделал всё. Он даже не задумывался о последствиях, когда его бойцу понадобилась помощь», — говорит вдова.























СЕРГЕЙ ЗИЯДОВИЧ НАСИБОВ

21.11.1986

Место рождения: Амурская обл., г. Благовещенск Прапорщик. 38 бригада 21720 войсковой части

Награды: Орден Мужества, медаль «За участие в военном параде в ознаменование 70-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», медаль «За добросовестную службу»

Родился в Благовещенске, затем семья переехала в Тамбовку, а вскоре перебрались в Екатеринославку.

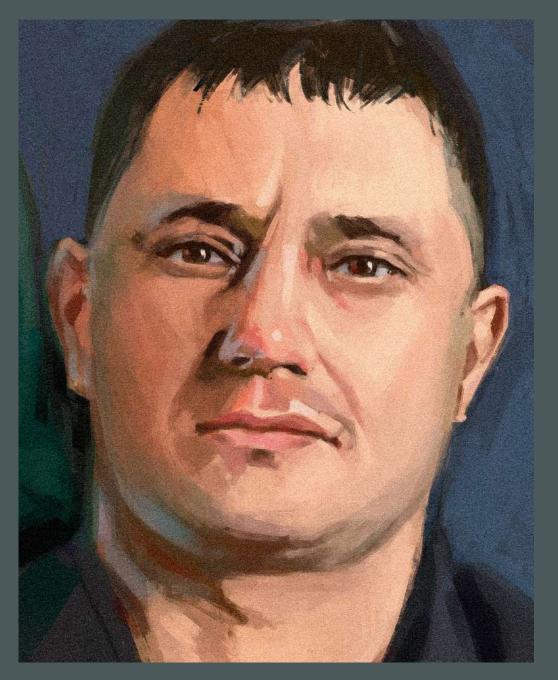
После окончания речного училища в Благовещенске отправился служить во Владивосток, на крейсер «Варяг». Была возможность остаться служить по контракту, но Сергей вернулся домой — поближе к маме, родным и друзьям — и стал служить в местной части.

В 2019 году женился, родилась дочь.

Во время участия в СВО был ранен, лишился ноги. «Везло, везло, а потом не повезло. У меня ещё швы не сняли, я уже подписал рапорт, служить дальше», — говорит Сергей.

«Дальше живём, служим. Нужно продолжать жить. Кто, если не мужчина, сможет защитить родной дом? Растите мальчишек настоящими мужчинами», — заключает Насибов.





















МАКСИМ ВАЛЕРЬЕВИЧ СЕРДИНСКИЙ

02.11.2000 - 13.05.2023

Место рождения: Амурская обл., г. Благовещенск

Гвардии лейтенант. Командир мотострелкового взвода войсковой части 06705 г. Борзя

Награды: два Ордена Мужества (посмертно)

Целеустремлённый — так о нём говорят родные и учителя. Учился всегда на отлично, и в каждом учебном заведении числился как лучший ученик, имел отличную репутацию.

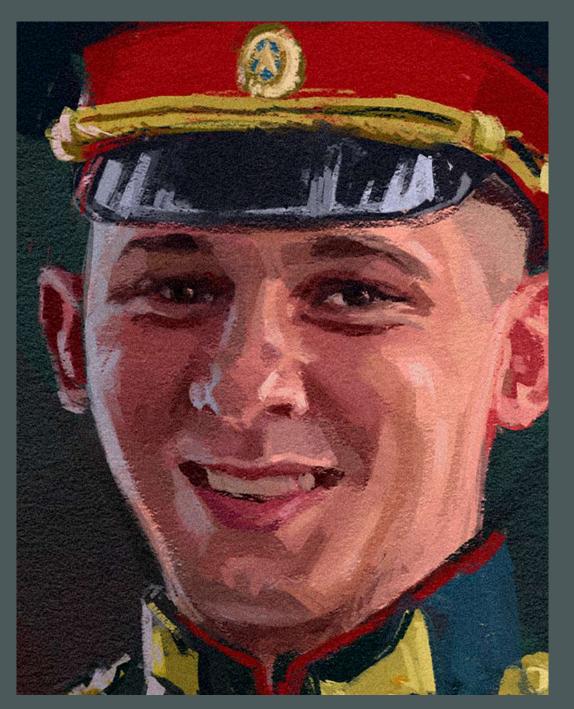
В 2013 году поступил в Амурский кадетский корпус. С отрочества говорил, что не представляет себя в другой профессии и хочет быть только военным. Окончив ДВОКУ, был распределён в город Борзя, Забайкальский край. Сослуживцы вспоминают Максима как серьёзного, дисциплинированного и очень ответственного.

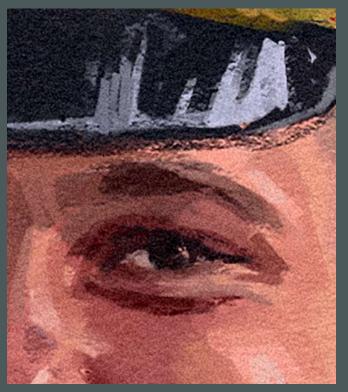
Это на службе. А дома он был нежным, внимательным, заботливым. Семья была для него всем — Максим трепетно относился к родителям и обожал молодую жену Карину. «Он всегда делал сначала всё для Карины, а потом уже для себя. Когда его отправляли, переживал, как будет Карина, не хотел, чтобы ей было плохо, чтобы она плакала или нервничала. Ему было самому больнее от того. И она не плакала при нём, хотя это было очень трудно, потому что было очень тяжело расставаться», — вспоминает Елена, мама Карины.

12 мая 2023 года у Максима и Карины родился сын — Григорий Максимович. 13 мая 2023 года Максим погиб.

«Он хотел воспитать Гришу стойким и серьёзным. Мы хотели, чтобы он никогда не боялся прийти к нам со своими проблемами, какимито новостями, да и просто за советом. Мы хотели, чтобы он был для нас как друг, но уважал. Максим очень хотел детей и всегда говорил мне об этом. Он хотел троих, а я всегда возмущалась, потому что мне казалось, что трое — слишком много. Сейчас я уже другого мнения...», — говорит Карина.









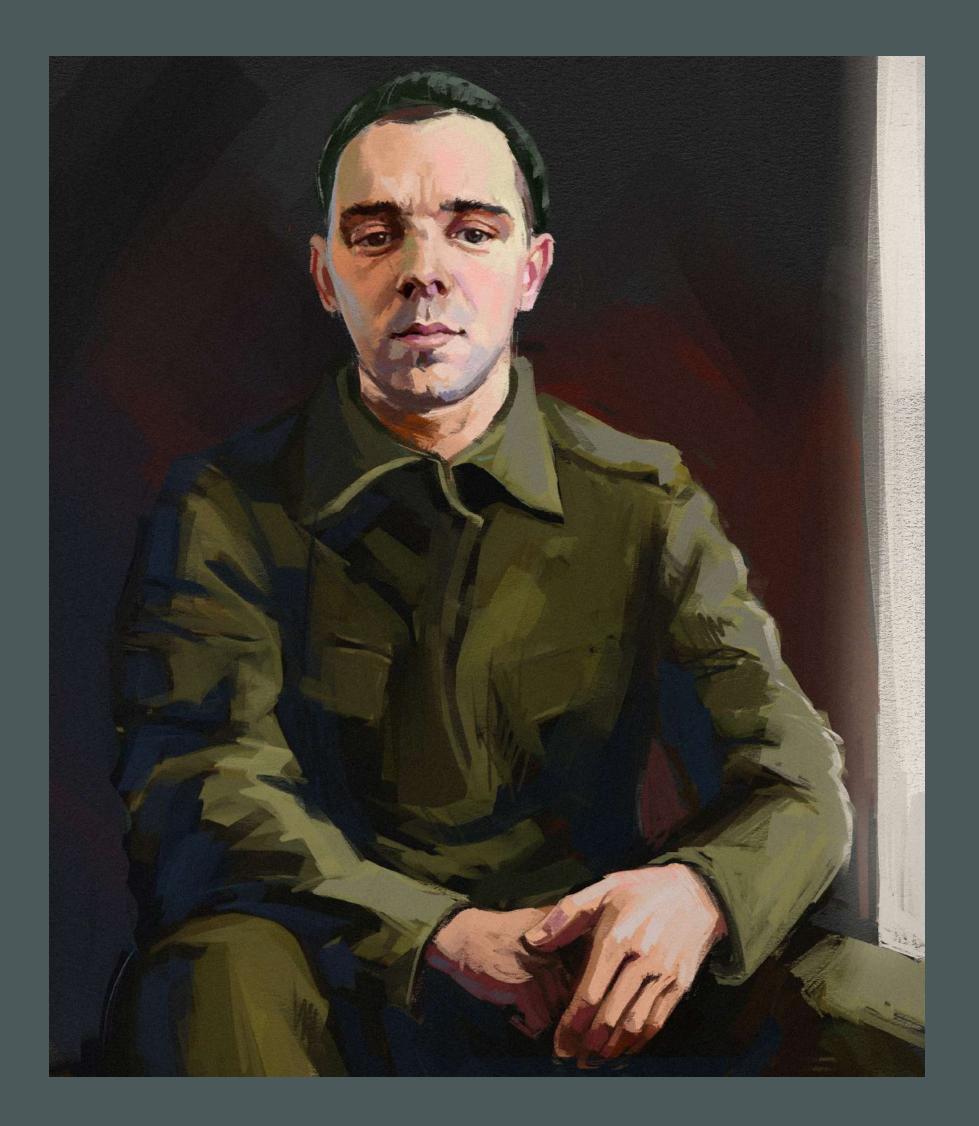












МИХАИЛ ВЛАДИМИРОВИЧ СЛИЗОВ

05.01.1995 - 16.08.2023

Место рождения: Амурская обл., г. Благовещенск

Рядовой. 2 мотострелковая рота войсковой части 95478

Награды: Орден Мужества

Михаил с детства заботился обо всех — маме, брате, сестре. Будучи школьником, состоял в книжном клубе, выписывал книги и много читал. После окончания Волковской школы поступил в Амурский строительный техникум.

Мама: «У нас было большое хозяйство и Миша нам всегда активно помогал. Когда ему было всего восемь, я зашла домой, а там торт! Когда мы выезжали за покупками в город, Миша всегда приезжал из школы, кормил старшего брата и по хозяйству помогал. Ответственный очень».

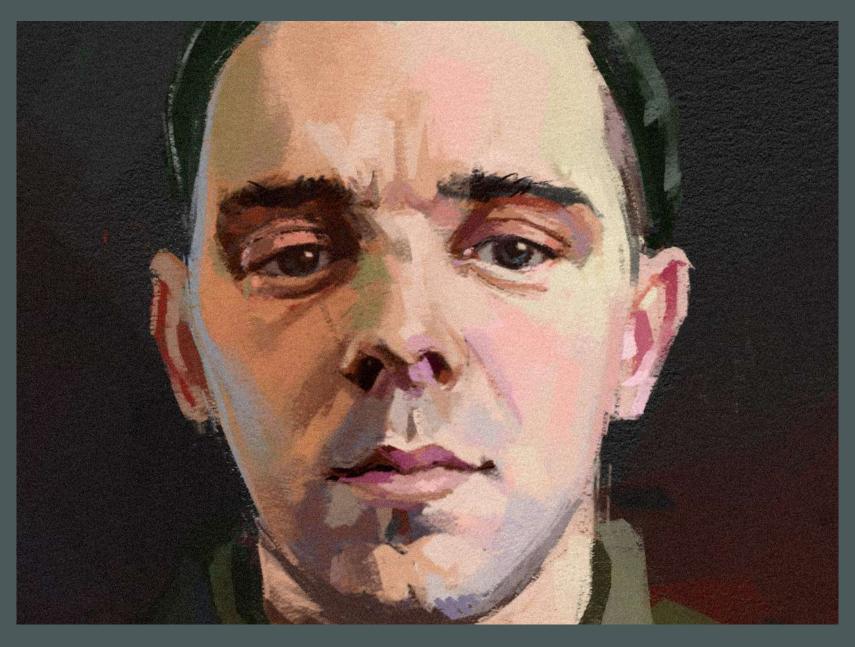
Сестра: «Он у нас ранение получил, в госпитале лежал. Мама с ним разговаривала и просила остаться, долечиться. Он ни в какую! Говорил: «Мои ребята там!» В итоге вернулся обратно и сослуживцы его даже опешили: все думали, что он на операции и ему осколок удаляют. Скучали по нему, по его юмору, потому что он так поддерживал всех, отшучивался, когда другие тряслись».

Жена: «Познакомились в 2019 году в деревне. Это была любовь с первого взгляда. Всё свободное время проводили вместе, любили готовить вместе. Зимой часто катались на коньках, летом на рыбалку, вместе играли в видеоигры».

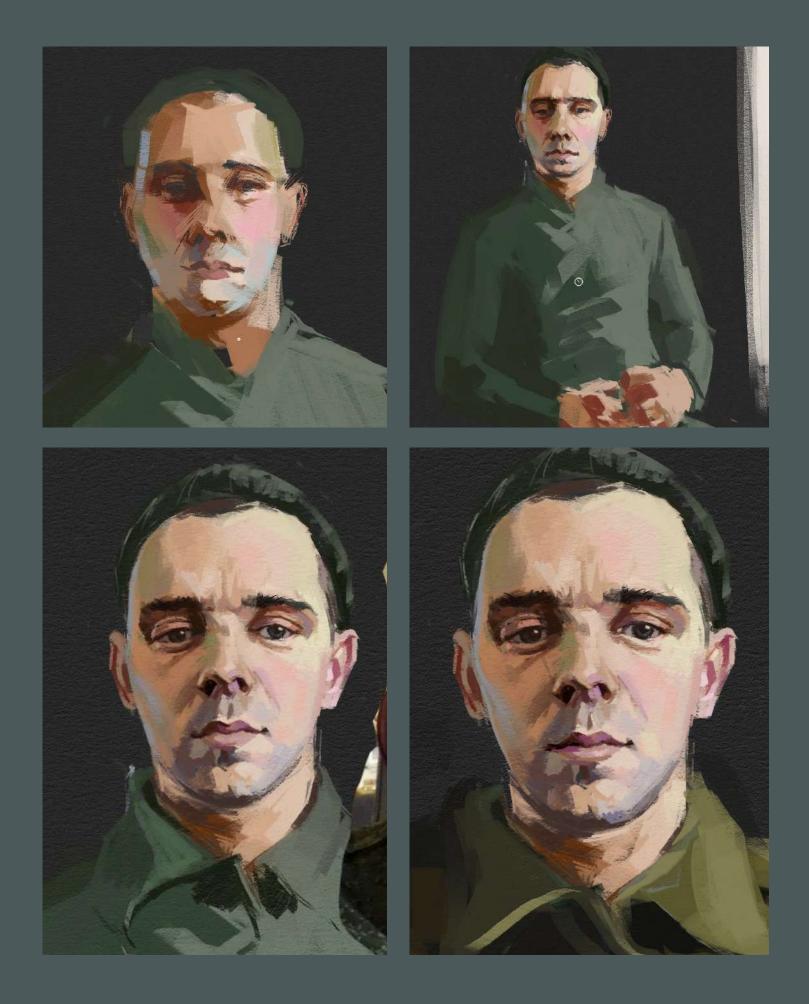
Сослуживцы: «После обстрелов спрашивали его: «А тебе разве не страшно?», на что Миша говорил: «Конечно, страшно! Ну а что, я буду плакать что ли? Нужно жить, пока живётся».

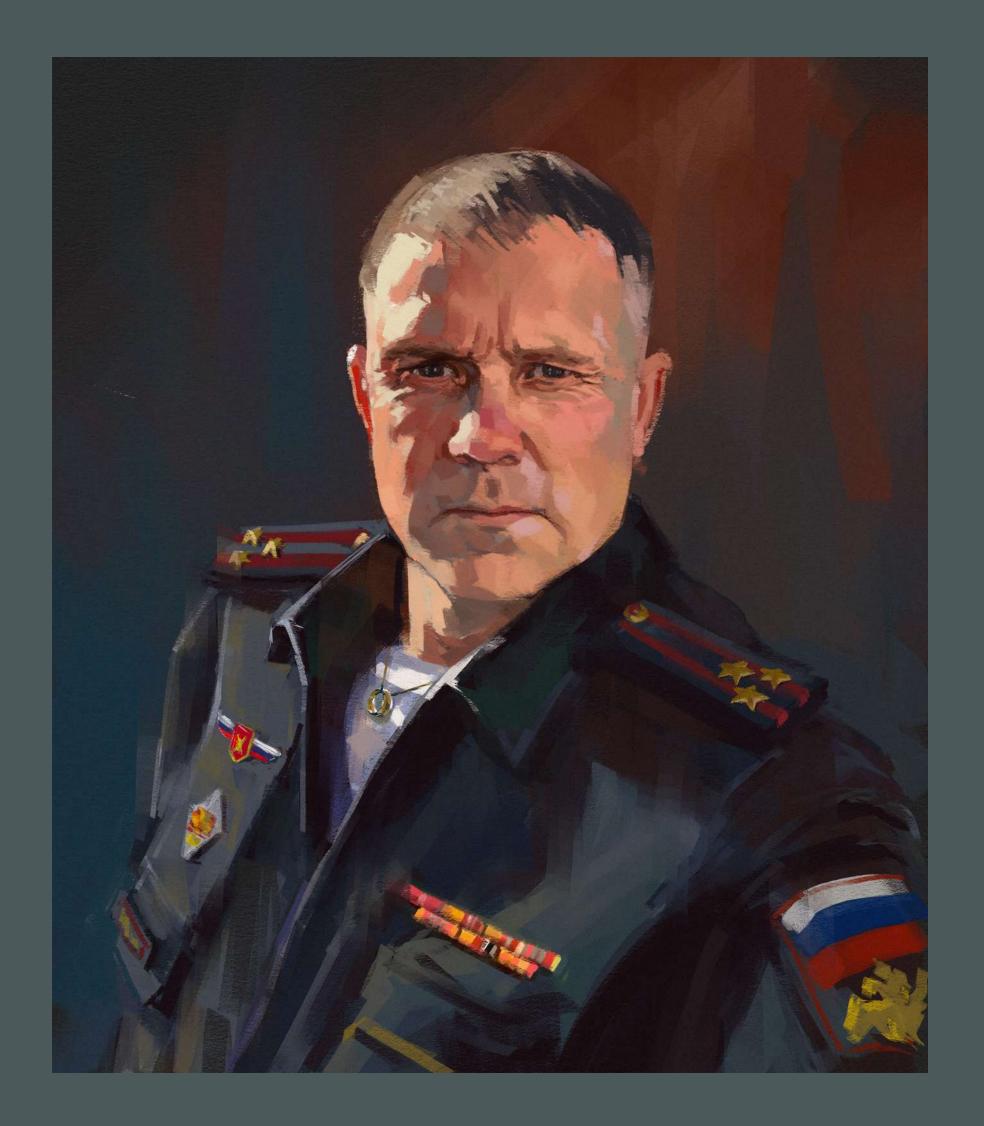
Михаил погиб 16 августа 2023 года.











АЛЕКСЕЙ НИКОЛАЕВИЧ ШАРОВ

06.02.1980 - 22.03.22

Место рождения: Башкортостан

Гвардии полковник. Командир 810-й отдельной гвардейской ордена Жукова бригады морской пехоты Черноморского флота

Награды: 10 государственных наград, в их числе — медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» и Орден Мужества (посмертно)

42-летний Алексей Николаевич Шаров был командиром 810-й отдельной гвардейской ордена Жукова бригады Морской пехоты Черноморского Флота (г. Севастополь). Становление личности героя прошло на амурской земле. Ему было полтора года, когда семья переехала из Башкортостана в поселок Олёкма Тындинского района — строить БАМ.

Окончив школу, Алексей Шаров поступил в Дальневосточный военный институт имени Маршала Советского Союза К. Рокоссовского на факультет морской пехоты. После окончания был отправлен в Краснодарский край. Первые 11 офицерских лет Шаров прослужил в составе 810-й отдельной гвардейской ордена Жукова бригады Морской пехоты Черноморского флота, успешно проходя испытания на прочность.

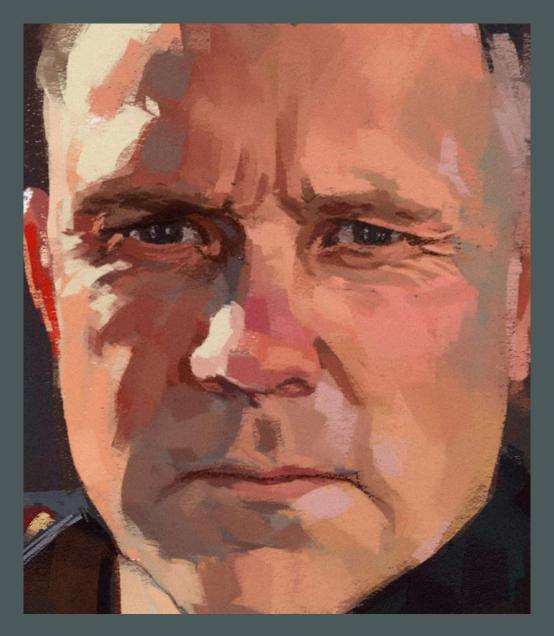
В 2008 году Алексей назначен заместителем батальона, а после окончания Общевойсковой академии Вооружённых сил России в 2015 году становится командиром мотострелкового батальона отдельной бригады береговой обороны Черноморского флота.

В 2003 году Алексей Николаевич стал командиром десантно-штурмовой роты и участвовал в операции в Грузии. В 2018 году помимо назначения начальником штаба отдельной бригады береговой обороны 22-го армейского корпуса Черноморского флота, Алексей Николаевич участвовал в военной операции в Сирии.

В 2020 году Алексей Шаров возглавил полк гвардейской мотострелковой дивизии 58-й общевойсковой армии Южного военного округа, а осенью 2021 года стал во главе родной для него 810-й отдельной бригады морской пехоты.

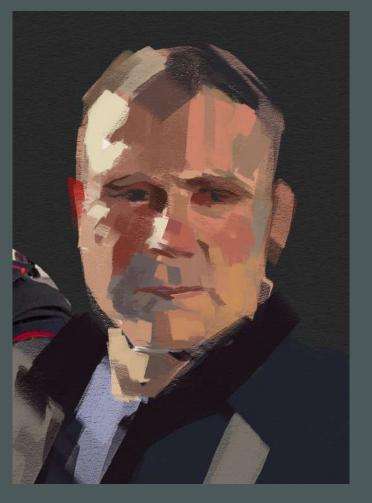
Погиб 22 марта 2022 года. У Алексея остались супруга Ирина и дети – Анна и Владислав.



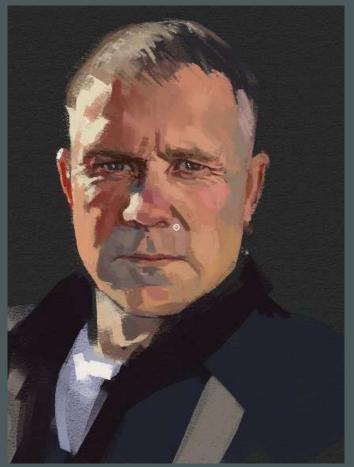














П 82

Просто люди. Герои среди нас: артбук / МБУК «Муниципальная информационная библиотечная система» ; художник, вёрстка Т. В. Сиренко ; редактор Е. С. Алексеева. — Благовещенск : Типография МБ им. Б. А. Машука, 2023. — 50 с., ил. (в рамках реализации муниципального гранта в сфере культуры и искусства администрации города Благовещенска).

Артбук подготовлен МБУК «Муниципальная информационная библиотечная система» в рамках проекта «Просто Люди. Герои среди нас», реализуемого на средства муниципального гранта в сфере культуры и искусства администрации г. Благовещенска.

Художник: Татьяна Сиренко Редактор: Елена Алексеева

Дизайн, вёрстка: Татьяна Сиренко